**Поступившим в:**

**5 КЛАСС**

***Живопись:***

1.Этюды растений с натуры,15-20 шт.;

Материалы: бумага, акварель;

Размер А5;

2.Этюды фруктов, овощей и ягод с натуры,15-20 шт.,

Материалы: бумага, акварель;

Размер: А5;

3.Длительная работа с натуры (фрагмент веточки с плодами);

Материалы: акварель, акварельная бумага.

Размер:А4, А5 с форматной рамкой.

***Рисунок:***

1.Зарисовки разных по форме цветов и растений с натуры (цветочки, листики, травинки, веточки) – 15-20 шт.;

Материалы: чертежная бумага, тонированная бумага пастельных цветов, карандаш, линер, соус, сангина, пастель, цветные карандаши, тушь;

Размер: А4, А5 с форматной рамкой.

2.Длительный рисунок (пень, веточка с плодами, овощи на грядке) – 3-5 шт;

Материалы: графитный карандаш;

Размер: А4, А5 с форматной рамкой.

3.Зарисовки и наброски фигуры человека в статике и движении – 70-100 шт.;

Материалы: графитный карандаш, мягкий материал, акварель, кисть, фломастер, соус, сепия, линер, цветные карандаши, тушь, пастель;

Размер: А5, А4.

4. Наброски, зарисовки птиц, этюды животных

Материалы:тонированная бумага, мягкие материалы (соус, пастель, сангина, уголь, белый карандаш, линер, фломастер, акварель, гризайль)

Размер: А5, А4

**6-7 КЛАСС**

***Живопись:***

1.Этюды на состояние – несложный пейзаж (основные цветовые отношения при различной погоде и в разное время суток – небо-поле, небо-поле-лес, небо-земля-вода) – 20-30 шт.

Материалы: акварель, акварельная бумага

Размер: А6 с форматной рамкой

2. Этюды натюрмортов на траве при различном освещении – 10-15 шт.;

Материалы: акварель, акварельная бумага

Размер: А5 с форматной рамкой

3.Этюды групп деревьев, кустарников, лопухов, кустов – 10-15шт.;

Материалы: акварель, бумага;

Размер: А5 с форматной рамочкой

4.Этюды архитектурных деталей – 10-15 шт.;

Материалы: бумага, акварель;

Размер: А5

***Рисунок:***

1.Длительный рисунок – штудия (лопухи, кусты, ветки с плодами, ветки с шишками, фрагмент ствола дерева). – 2-3 шт.

Материалы: бумага, графитный карандаш;

Размер: А4 с форматной рамкой

2. Зарисовки деревьев, веток, стволов – 20-25 шт.;

Материал: бумага, графический карандаш, тонированная бумага, цветная бумага, цветные карандаши, пастель, угольный карандаш, линер, сангина, соус, смешанная техника.

Размер: А5

3.Зарисовки архитектурных фрагментов – 10-15 шт.

Материалы: соус, сангина, пастель, цветные карандаши, уголь сепия, линер, фломастер, белила, тушь, графитный карандаш, белила, гризайль, смешанная техника, ватман, тонированная и цветная бумага.

Размер: А5, А4 с форматной рамкой.

4. Зарисовки и наброски людей, групп людей в среде – 50-100 шт.

Материал: соус, сангина, пастель, цветные карандаши, уголь сепия, линер, фломастер, белила, тушь, графитный карандаш, белила, гризайль, смешанная техника, ватман, тонированная и цветная бумага

Размер: А5, А4

**8-9 КЛАСС**

***Живопись****:* 1. Этюды пейзажа с архитектурой 15 шт., различного формата, размер по больщей стороне до 40см;

2.Этюды на состояние, 5-7шт. в день, р-р в пределах А5;

Материалы: акварель, бумага, картон, масло, темпера;

3.Этюды многопланового пейзажа – 10-15 шт.;

Материал: масло на картоне, темпера, акварельная бумага, тонированная бумага, смешанная техника.

Размер: А4, А5

***Рисунок:***

1.Зарисовки пейзажа с архитектурой – 20-30 шт;

2.Зарисовки многопланового пейзажа – 20-30 шт.;

Материал: соус, сангина, пастель, цветные карандаши, уголь сепия, линер, фломастер, белила, тушь, графитный карандаш, белила, гризайль, смешанная техника, ватман, тонированная и цветная бумага.

Размер: А4, А5

3.Портретные зарисовки на пленэре – 15-20 шт;

Композиционные наброски и зарисовки (фигура в среде, группы людей в транспорте, в парке, в кафе, на даче, на пляже и т.д.) - 70-100 шт.

**10 КЛАСС**

***Живопись:***

1.Этюды на состояние – 24-45 шт.;

Материалы: темпера, акварель, масло;

Размер А5, А4;

2.Этюды портретные на пленэре при различных освещениях ~ 40х30 см (формат может меняться с учетом композиции портрета) – 10-15шт;

Материалы: картон, масло, темпера;

3.Этюды многопланового пейзажа с архитектурой – 10-20 шт.;

Материал: масло на картоне, темпера, акварельная бумага, тонированная бумага, смешанная техника;

Размер: А4.

***Рисунок:***

1.Композиционные пейзажные зарисовки с архитектурой различными материалами (тушь, перо,пастель, сангина, сепия и тд) – 20-30 шт.

Размер ~ А4;

2.Зарисовки индустриального пейзажа – 20-30 шт.

Материал: акварель, темпера, акрил, соус, сангина, пастель, цветные карандаши, уголь сепия, линер, фломастер, белила, тушь, графитный карандаш, белила, гризайль, смешанная техника, акварельная бумага, ватман, тонированная и цветная бумага

Размер: А5, А4

3. Краткосрочные рисунки – портрет при различном освещении – 15-20 шт.;

Материал: акварель, темпера, акрил, соус, сангина, пастель, цветные карандаши, уголь сепия, линер, фломастер, белила, тушь, графитный карандаш, белила, гризайль, смешанная техника, акварельная бумага, ватман, тонированная и цветная бумага

Размер: А4

4. Зарисовки и наброски людей, групп людей в среде – 50-100 шт.

Материал: соус, сангина, пастель, цветные карандаши, уголь сепия, линер, фломастер, белила, тушь, графитный карандаш, белила, гризайль, смешанная техника, ватман, тонированная и цветная бумага

Размер: А5, А4